Управление культуры Администрации Коркинского муниципального района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Коркинская детская музыкальная школа»
Дополнительная предпрофессиональная
общеобразовательная программа
«Фортепиано»
ПО.01. УП.03.
8-летнее обучение
Аннотация

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», утверждёнными приказом Министерства культуры РФ от 12.03. 2012 № 162 и входит в обязательную часть предметной области «Музыкальное исполнительство».

Программа имеет следующую структуру:

- I. Пояснительная записка.
- II. Учебно-тематический план.
- III. Содержание учебного предмета.
- IV. Требования к уровню подготовки учащихся.
- V. Формы и методы контроля, система оценок.
- VI. Методическое обеспечение учебного процесса.
- VII. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Учебный предмет «Фортепиано» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» входит в обязательную часть предметной области «Музыкальное исполнительство». Учебный предмет «Фортепиано» является важной составной частью предпрофессиональной подготовки учащихся и предусматривает развитие навыков игры на фортепиано, навыков чтения с листа, аккомпанемента и игры в ансамбле, что имеет несомненную практическую значимость для воспитания и обучения музыканта.

Цель учебного предмета:

Целью учебного предмета «Фортепиано» является обеспечение развития музыкально - творческих способностей и индивидуальности учащегося с учетом особенностей музыкального развития и природных возможностей; овладение знаниями и представлениями о фортепианном исполнительстве; формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства; заложить основы культуры музицирования.

Задачи:

- ознакомление детей с фортепиано, исполнительскими возможностями и разнообразием приемов игры;
- формирование навыков игры;
- расширение общего кругозора учащихся разнообразными музыкальными представлениями;
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты, знаний в области истории музыкальной культуры;
- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- оснащение системой знаний и умений, обеспечивающих своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой;
- воспитание у детей интереса и вкуса к целенаправленной самостоятельной работе, усидчивости и дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

Срок реализации и общая трудоемкость дисциплины в часах:

Срок освоения для детей, поступивших в первый класс в возрасте 6,5 – 9 лет составляет 6 лет. Максимальная учебная нагрузка 594 часа. Из них 198 часов отводится на аудиторные занятия и 396 на внеаудиторные (самостоятельные)

Аудиторные занятия проводятся по 1 часу в неделю с 3 по 8 класс включительно.

Формы обучения и контроля:

Занятия проводятся в индивидуальной форме один раз в неделю, урок 1 час.

Текущий контроль успеваемости осуществляется на каждом уроке в виде проверки домашнего задания.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков в конце учебного года.