



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «КДМШ»
_____ Попова Н.С.
принято на Педагогическом совете
№ 1 от «28» 08 2019г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Коркинская детская музыкальная школа»

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области
музыкального искусства
(«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»)
срок обучения 8 лет
2019-2020 учебный год

Учебный план по предпрофессиональным программам
«Фортепиано»

Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							
	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл
Обязательная часть								
Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	1/0	1/0	-	-	-	-	-	-
Зачет	-	-	1/0	1/0	1/0	1/0	1/0	1/0
Экзамен	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	
Итоговая аттестация	-	-	-	-	-	-	-	0/1
Ансамбль (4-7)	-	-	-	1	1	1	1	-
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	-	-	-	0/1	0/1	-	-	-
Зачет	-	-	-	-	-	0/1	-	0/1
Экзамен	-	-	-	-	-	-	0/1	
Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	1/0
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Зачет	-	-	-	-	-	-	0/1	1/0
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок						0/1	0/1	0/1
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	0/1	0/1	0/1	-	0/1	-	0/1	-
Зачет	-	-	-	0/1	-	-	-	0/1
Экзамен	-	-	-	-	-	0/1	-	
Итоговая аттестация	-	-	-	-	-	-	-	0/1
Слушание музыки	1	1	1					
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	-	-	0/1	-	-	-	-	-
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1,5
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	-	-	-	-	1/0	1/0	1/0	1/0
Зачет	-	-	-	-	-	-		0/1
Экзамен	-	-	-	-	-	-	0/1	
Итоговая аттестация	-	-	-	-	-	-	-	0/1
ИТОГО	5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Вариативная часть								
Фортепианный ансамбль	1	1	1	-	-	-	-	-
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	0/1	0/1	0/1	-	-	-	-	-
Итого часов: (обязательная часть+ вариативная часть)								
	6	6,5	6,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Консультации (годовая нагрузка в часах)								

Специальность, концертмейстерский класс	4	6	8	8	8	8	10	10
Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература	-	-	-	-	2	2	2	4
Ансамбль, концертмейстерский класс	-	-	-	-	2	2	2	-
Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8
ИТОГО	8	16	18	18	22	24	26	26
Аттестация(годовой объем в неделях)								
Промежуточная (экзамены)	7	1	1	1	1	1	1	-
Итоговая		-	-	-	-	-	-	2
Специальность	1							
Сольфеджио	0,5							
Музыкальная литература	0,5							

Резерв учебного времени-8

Примечание к учебному плану

1. На отделении принимаются учащиеся 6,6-9 лет
2. Численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов. Контрольные уроки, зачеты, экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ письменных работ и устных опросов.
4. Контрольные уроки и зачеты, в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.
6. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.
7. Вариативная часть- заканчивается контрольным уроком, зачетом и экзаменом.
8. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-х классов, 2-4 -х классов; хор из обучающихся 5-8 -х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
9. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в ОМИ. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
10. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов и инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать работники школы, а также обучающиеся. В случае привлечения в качестве иллюстраторов работников ОУ планируются концертмейстерские часы в объёме до 80% времени, отведённого на аудиторные занятия по данному предмету.

11. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, текущей и итоговой аттестациям, творческим конкурсам и мероприятиям, сводным репетициям.

12. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;

«Ансамбль» – 1,5 часа;

«Хоровой класс» – 0,5 часа;

«Сольфеджио» – 1 час;

«Слушание музыки» – 0,5 часа;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.

Учебный план по предпрофессиональным программам
«Струнные инструменты»

Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							
	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл
Обязательная часть								
Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	1/0	1/0						
Зачет			1/0	1/0	1/0	1/0	1/0	1/0
Экзамен	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	
Итоговая аттестация								0/1
Ансамбль (4-8)	-	-	-	1	1	1	1	1
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок				0/1	0/1			
Зачет						0/1	0/1	0/1
Фортепиано (3-8)	-	-	1	1	1	1	1	1
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок			1/0	1/0	1/0	1/0	1/0	1/0
Зачет			0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1
Хоровой класс(1-3)	1	1	1	-	-	-	-	-
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок			0/1					
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	0/1	0/1	0/1		0/1		0/1	
Зачет				0/1				0/1
Экзамен						0/1		
Итоговая аттестация								0/1
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок			0/1					
Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)	-	-	-	1	1	1	1	1,5
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок					1/0	1/0	1/0	1/0
Зачет								0/1
Экзамен							0/1	
Итоговая аттестация								0/1
ИТОГО	5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Вариативная часть								
Ансамбль(скрипка) 1-3кл	1	1	1	-	-	-	-	-
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	0/1	0/1	0/1					
Дополнительный инструмент (фортепиано)1-2кл	1	1	-	-	-	-	-	-
<i>Промежуточная аттестация:</i>								
Контрольный урок	0/1	0/1						

Дополнительный инструмент (гитара) 5-8кл	-	-	-	-	1	1	1	1
Промежуточная аттестация:								
Контрольный урок					0/1	0/1	0/1	0/1
Итого часов: (обязательная часть+ вариативная часть)								
	7	7,5	7,5	6,5	8	8	8	8,5
Консультации (годовая нагрузка в часах)								
Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8
Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература	-	-	-	-	2	2	2	4
Ансамбль	-	-	-	2	2	2	2	2
Сводный хор	4	8	8	-	-	-	-	-
ИТОГО	10	18	18	18	14	16	16	18
Аттестация(годовой объем в неделях)								
Промежуточная (экзамены)	7	1	1	1	1	1	1	-
Итоговая		-	-	-	-	-	-	2
Специальность	1							
Сольфеджио	0,5							
Музыкальная литература	0,5							

Резерв учебного времени-8

Примечание к учебному плану

1. На отделении принимаются учащиеся 6,6-9 лет
2. Численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов. Контрольные уроки, зачеты, экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ письменных работ и устных опросов.
4. Контрольные уроки и зачеты, в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.
6. Вариативная часть- заканчивается контрольным уроком, зачетом и экзаменом.
7. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-3-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
8. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, текущей и итоговой аттестациям, творческим конкурсам и мероприятиям, сводным репетициям.
9. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа в неделю; 5-6 классы – по 5 часов в неделю; 7-8 классы – по 6 часов в неделю;

«Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
«Фортепиано» – 2 часа в неделю;
«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» – 1 час в неделю;
«Слушание музыки» – 1 час в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
«Ансамбль» - 1 час в неделю;

инструмент(гитара) 2-8кл								
Промежуточная аттестация:								
Контрольный урок	0/1	0/1	0/1	-	-	-	-	-
Дополнительный инструмент (балалайка) 1-8кл	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Промежуточная аттестация:								
Контрольный урок	-	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1
Оркестровый класс(3-8)	-	-	2	2	2	2	2	2
Контрольный урок	-	-	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1	0/1
Итого часов: (обязательная часть+ вариативная часть)								
	7	8	10	9	9	9	9,5	10,5
Консультации (годовая нагрузка в часах)								
	4	6	8	8	8	8	10	10
Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература	-	-	-	-	2	2	2	4
Ансамбль	-	-	-	-	2	2	2	2
Сводный хор	4	8	8	-	-	-	-	-
Оркестр	-	-	-	-	16	16	20	20
ИТОГО	8	16	18	10	30	32	38	40
Аттестация(годовой объем в неделях)								
Промежуточная(экзамены)	7	1	1	1	1	1	1	-
Итоговая		-	-	-	-	-	-	2
Специальность	1							
Сольфеджио	0,5							
Музыкальная литература	0,5							

Резерв учебного времени-8

Примечание к учебному плану

1. На отделении принимаются учащиеся 6,6-9 лет
2. Численность обучающихся: групповые занятия – от 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов. Контрольные уроки, зачеты, экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ письменных работ и устных опросов.
4. Контрольные уроки и зачеты, в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.
6. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.
7. Вариативная часть - заканчивается контрольным уроком, зачетом и экзаменом.
8. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-3-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
9. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия оркестра

народных инструментов. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

10. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, текущей и итоговой аттестациям, творческим конкурсам и мероприятиям, сводным репетициям.

11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю;

«Ансамбль» – 1 час в неделю;

«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;

«Фортепиано» – 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.